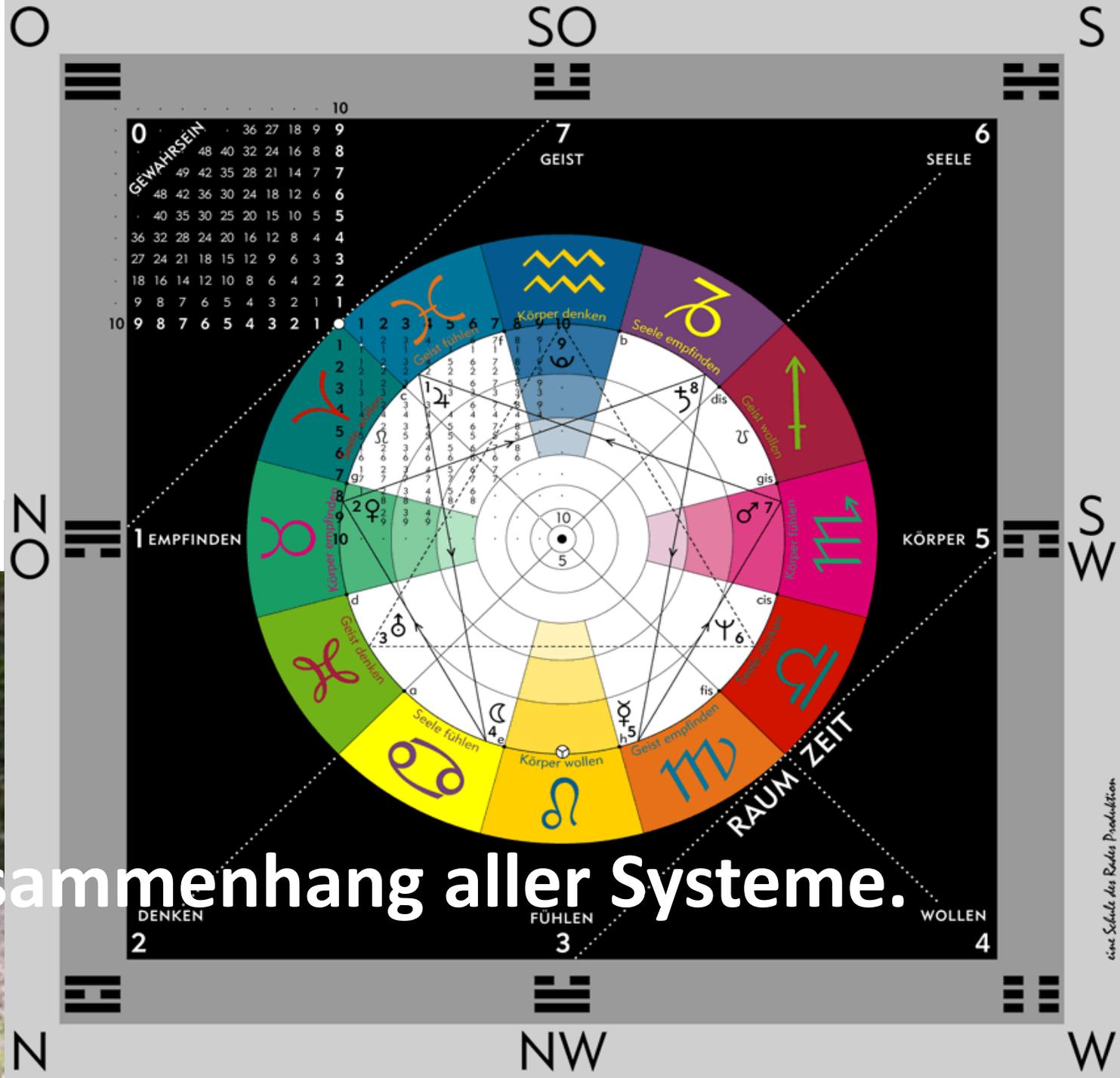




Arnold Keyserling
Geschichte der Denkstile



Das Rad ist der Zusammenhang aller Systeme.



Arnold Keyserling (9.2.1922-7.9.2005) war der Sohn

des Philosophen und Schriftstellers [Hermann Graf Keyserling](#) und dessen Frau Maria Goedela Gräfin [von Bismarck](#)-Schönhausen (und dadurch ein Urenkel [Otto von Bismarcks](#)).

Im Institut seines Vaters, der „**Schule der Weisheit**“ in Darmstadt, verkehrten in den 1920er Jahren namhafte Denker und Dichter wie [Carl Gustav Jung](#), [Richard Wilhelm](#), [Hermann Hesse](#), [Oscar A. H. Schmitz](#) und [Rabindranath Tagore](#).

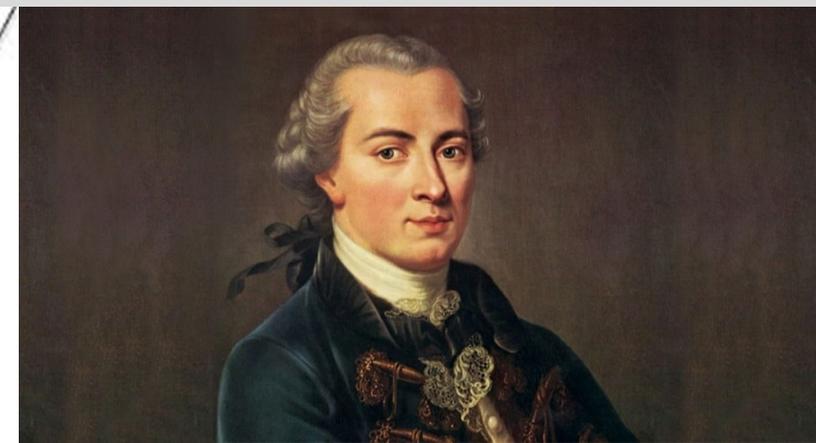
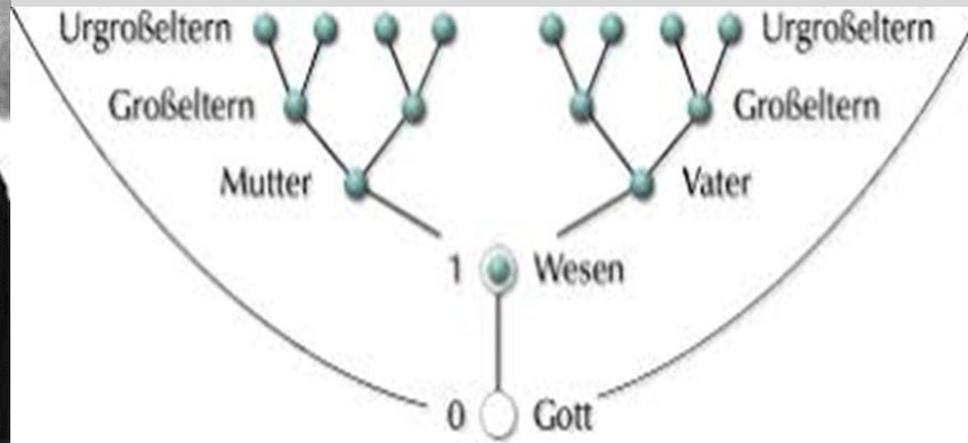
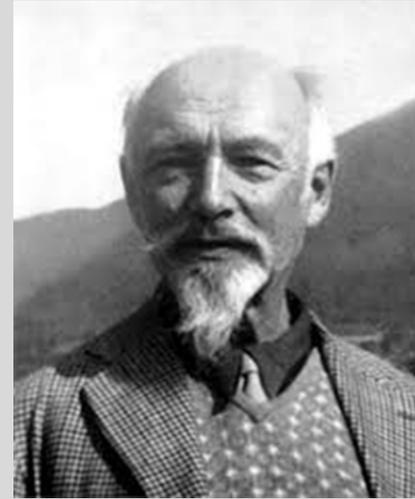
So gelangte der junge Keyserling schon früh in den Genuss einer umfassenden humanistischen Bildung. Als die Nationalsozialisten die Macht übernahmen, wurde die Familie als staatsfeindlich geächtet und die „Schule der Weisheit“ zwangsgeschlossen.

1939, nach dem [Anschluss Österreichs](#) wurde Arnold Keyserling, der damals [Rechtswissenschaft](#) an der [Universität Wien](#) studierte, von der Universität verwiesen.

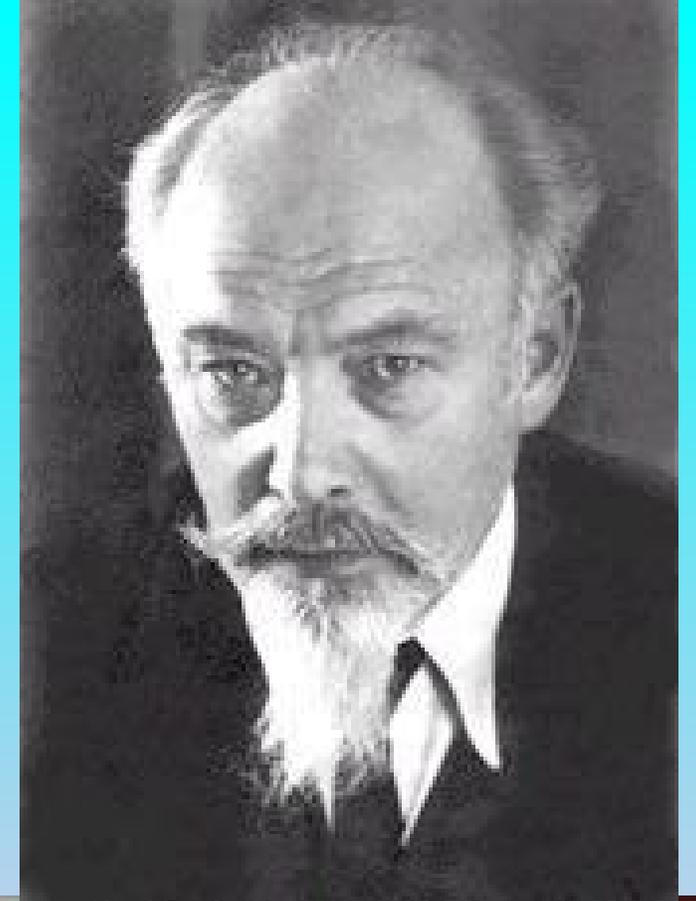


Goedela Gräfin
Keyserling-Bismarck

Hermann Alexander Graf Keyserling, kurz Hermann Keyserling (* 8. Julijul. / 20. Juli 1880greg. in Könno (estnisch: Kõnnu, heute Gemeinde Kaisma), Gouvernement Livland, Russisches Kaiserreich; † 26. April 1946 in Innsbruck), war ein deutschbaltischer Philosoph.



- Die **Schule der Weisheit** wurde 1920 in Darmstadt von **Hermann Graf Keyserling** (geb. am 20. Juli 1880) gegründet.
- Keyserling, der philosophiehistorisch zur breiten Strömung der Lebensphilosophie gehört, gab mit seiner durch zahlreiche Reisen inspirierten Kulturphilosophie weitreichende Impulse zur Völkerverständigung, förderte den interdisziplinären Dialog und rief in kritischer Besinnung auf die zunehmende Technisierung und Intellektualisierung der europäischen Lebenswelten zur kulturellen Erneuerung auf.
- Auf gewisse Weise traten **die Eranos Tagungen** die Nachfolge der **Schule der Weisheit** von **Hermann Graf Keyserling** an, die wegen der Machtübernahme der Nationalsozialisten nicht mehr ihrem ursprünglichen Zweck gerecht werden konnte.

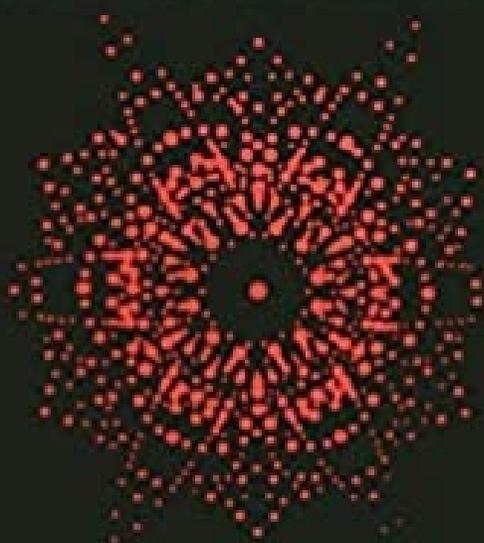




- **ERANOS** (griechisch ἔρανος) war im antiken Griechenland (etwa bei Homer oder Pindar) ein **Freundschaftsmahl** in einer besonderen „Atmosphäre“, zu dem alle Teilnehmer etwas mitbrachten, etwa ähnlich wie das "**Potluck Dinner**" im Amerikanischen.
- Heute bedeutet Eranos im modernen Griechischen ein "Fundraising Dinner" bzw. Spendensammlung.
- Im übertragenen Sinne ist Eranos ein geistiges Fest, zu dem jeder Eingeladene etwas Eigenes mitbringt, z.B. eine Rede, ein Gedicht, ein Lied und die Offenheit, **in gemeinsamer Runde schöpferisch zu improvisieren** und sich in einem Gespräch über geistige Fragen auszutauschen.

P. D. OUSPENSKY

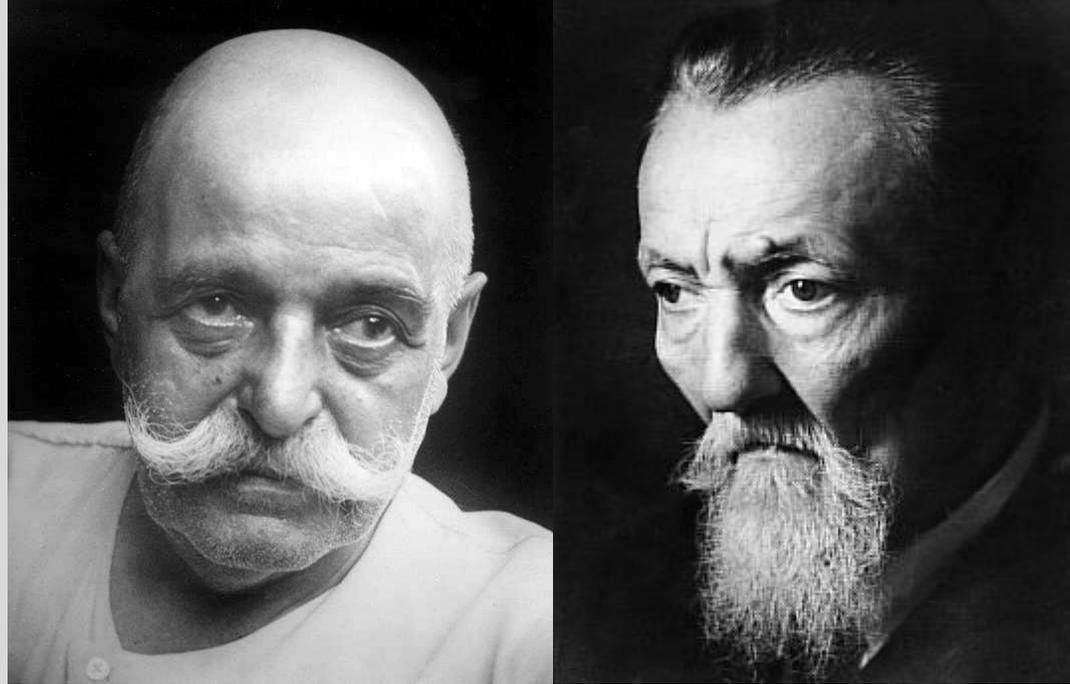
Auf der Suche nach dem Wunderbaren



O. W. BARTH VERLAG

Der Tarot ist endgültig auf dem Gesetz von vielen Prinzipien aufgebaut. Bisher hatte G. nur vom **Gesetz der drei Prinzipien** gesprochen. Aber nun sah ich, wie sich die Drei in Vier verwandelten und verstand die Notwendigkeit für diese Teilung, so lange die Teilung in **Kraft und Stoff** für unsere unmittelbare Beobachtung besteht. **Drei bezog sich auf Kraft und Vier auf Stoff.** Als Namen für die vier Elemente nannte G. *Kohlenstoff, Sauerstoff, Stickstoff und Wasserstoff.*

Univ. Angewandte Kunst



Kriterion



Arnold Keyserlings persönliche Lehrer waren **George I. Gurdjieff**, bei dem er ein Jahr verbrachte, der Zwölftonmusiker **Josef Matthias Hauer** und der indische Yogi **Ramana Maharshi**.

1964 erhielt Keyserling einen **Lehrauftrag** an der Hochschule für **Angewandte Kunst** in Wien und wurde **1974** **Professor für Religionsphilosophie**. Er begründete die „**Schule des Rades**“, den Studienkreis „**Kriterion**“ und gab die Zeitschrift „**Pleroma**“ heraus. Seine Bücher publizierte er im Selbstverlag, den er „**Verlag der Palme**“ nannte.

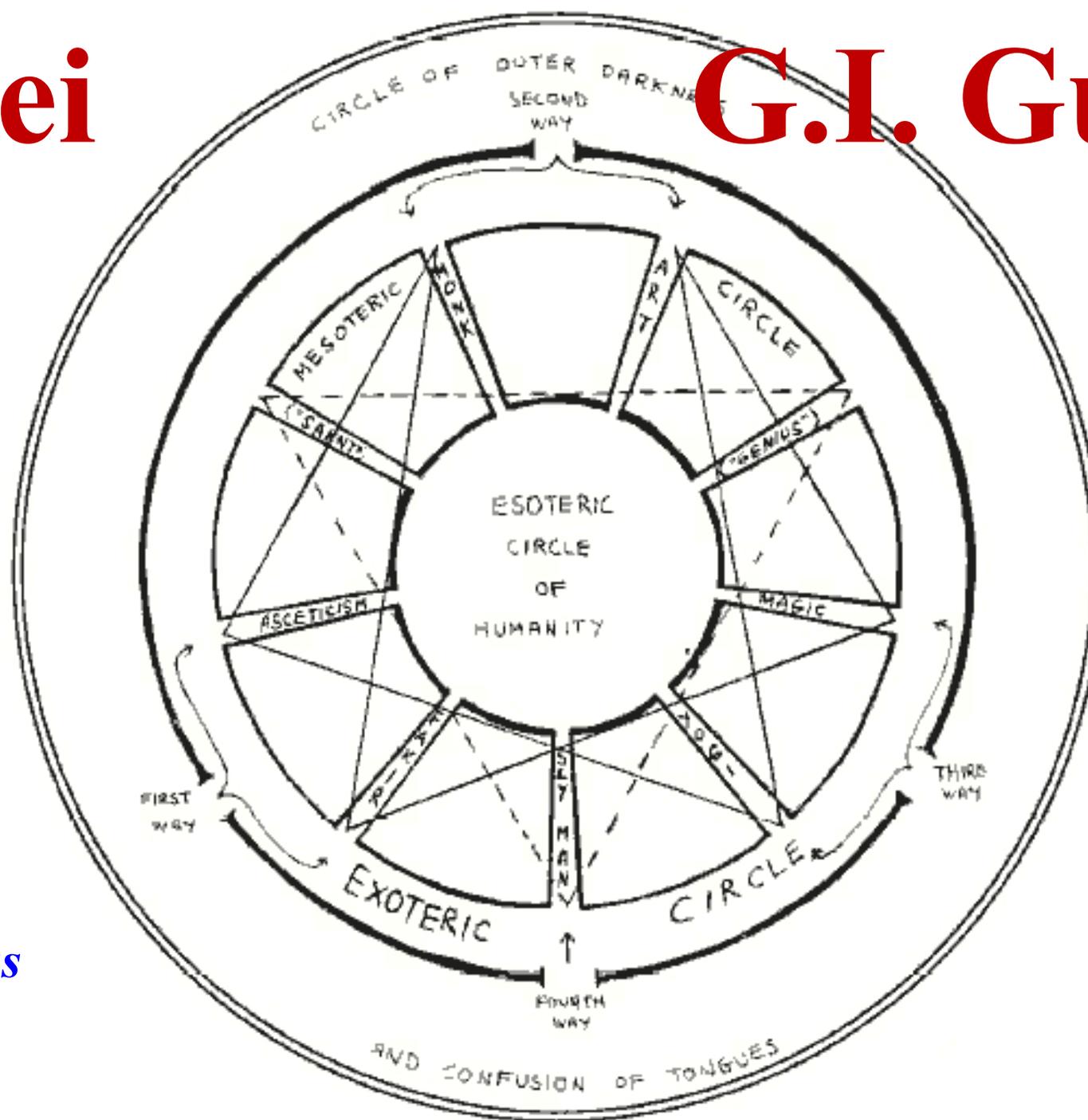
Wege bei

G.I. Gurdjieff

Der vierte Weg

wird manchmal der Weg der schlaugen Menschen genannt. Der schlaue Mensch kennt einige Geheimnisse, die Fakir, Mönch und Yogi nicht kennen.

Wie der schlaue Mensch das Geheimnis lernte, das ist nicht bekannt.



1. FAKIR
2. MÖNCH
3. YOGI

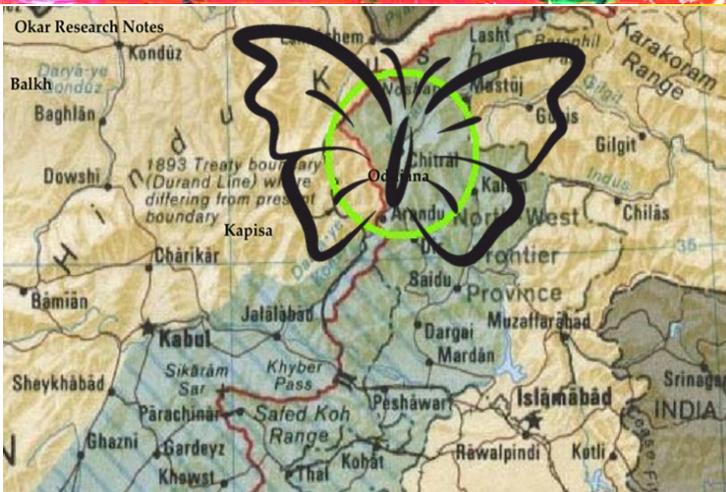
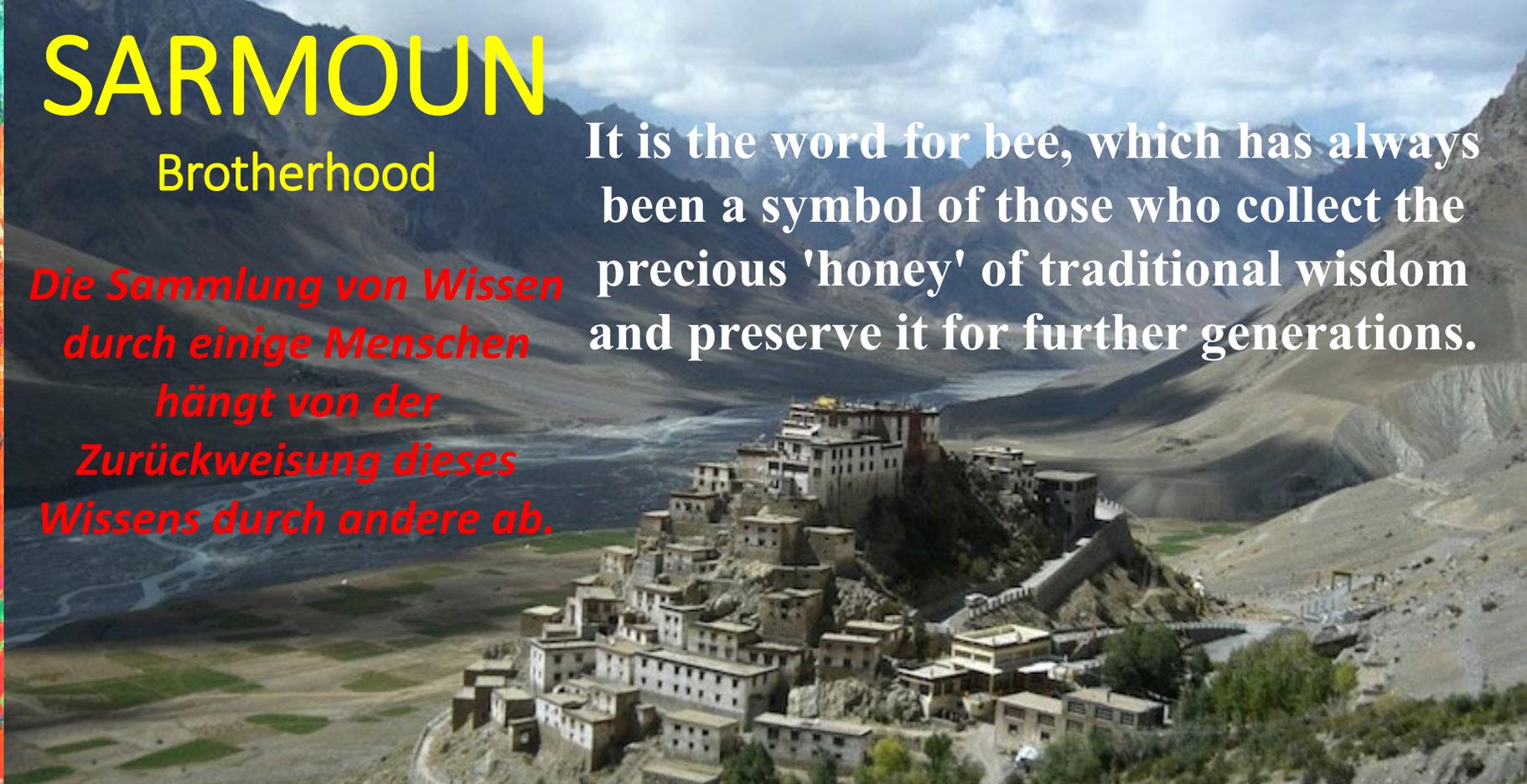


SARMOUN

Brotherhood

Die Sammlung von Wissen durch einige Menschen hängt von der Zurückweisung dieses Wissens durch andere ab.

It is the word for bee, which has always been a symbol of those who collect the precious 'honey' of traditional wisdom and preserve it for further generations.



Nachdem die Welt des Lebens entstanden war –
so **Gurdjieffs** Darstellung –, konnten sich Organismen bilden,
die kosmische Energien **durch eigene Anstrengungen**
wieder „höher“ transformierten,
sozusagen aus unedlem Metall
„Gold“ herstellten (→ **Alchemie**).

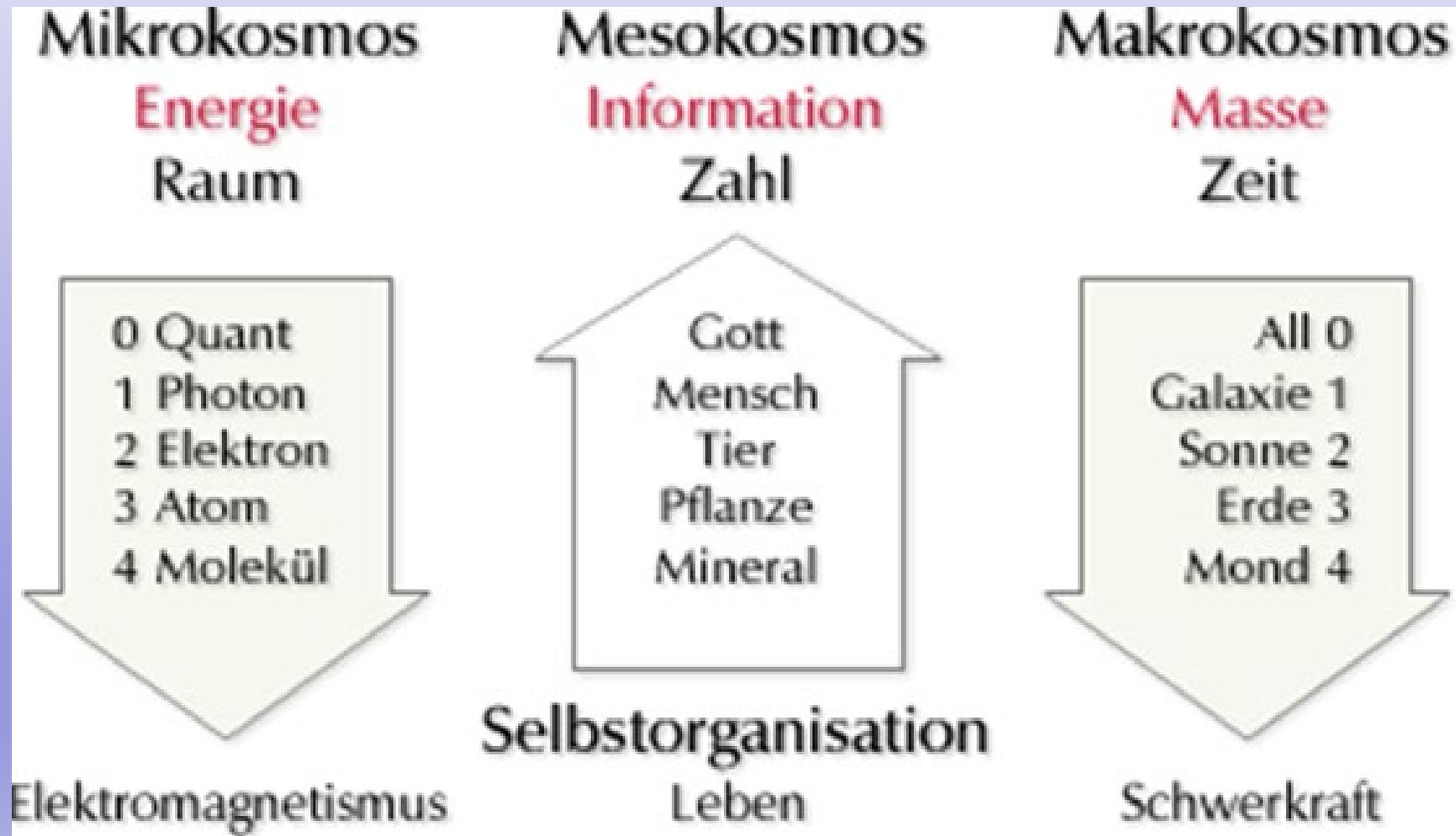
Die Umwandlung der gewöhnlichen Nahrung
in bewusste Energien ist notwendig
für den menschlichen Transformationsprozess.

**Die Möglichkeit der menschlichen Evolution verläuft
nämlich in entgegengesetzter Richtung zur Involution,
der Erschaffung der Welt.**

Man kann sich vorstellen,
dass wesentlich mehr Kraft aufgewendet werden muss,
um „**gegen den Strom**“ zu schwimmen als mit dem Strom.

Emanation & Evolution

*die Vergrößerung des Reichtums der Evolution
ist das einzig erkennbare Ziel*





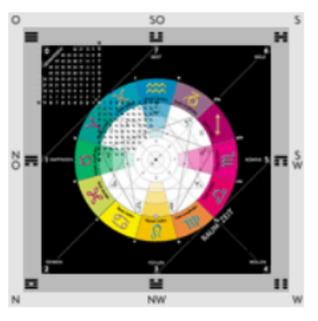


WILHELMINE KEYSERLING

Eine Hommage zu ihrem 100. Geburtstag

Wilhelmine Keyserling (18.6.1921 – 4.10.2010)

war die allseits unterstützende Frau an der Seite des Philosophen Arnold Keyserling, die sein Wirken erst ermöglicht und bereichert hat. Sie hat seine Arbeit am RAD 60 Jahre lang begleitet und alle seine Bücher getippt. Darüber hinaus war sie Yogalehrerin im gemeinsamen Studienkreis 'Kriterion', Autorin, Astrologin, Dichterin, Schneiderin und Gastgeberin, und hat nicht zuletzt die Riten im Erdheiligtum über 20 Jahre geleitet.



SCHULE DES RADES

Schule des Rades

Willkommen in der Schule des Rades

Hier finden Sie Texte rund um [DAS RAD](#) von [Arnold Keyserling](#), Beiträge zur philosophischen Astrologie und Yoga von [Wilhelmine Keyserling](#), zu naturwissenschaftlichen Themen und der Systemik des Rades von [Dago Vlasits](#) und von [Árpád Rományi](#) sind Beiträge zum Qigong und dem chinesischen Denken vorhanden.

In der [Digitalen Bibliothek](#) finden sich viele Bücher von Arnold und Wilhelmine Keyserling und in der [Schule der Weisheit](#) die Werke von Hermann Keyserling.

Im [Veranstaltungskalender](#) finden Sie das aktuelle Programm des Studienkreises KRITERION. In den [Festen im Erdheiligtum](#) sind alle Botschaften zu entdecken.

Im [Gästebuch](#) besteht die Möglichkeit eine Nachricht zu schreiben, Anregung oder Kritik zu üben. Im [Buch der Wandlungen](#) können Sie das [Orakel](#) befragen oder das Buch von Richard Wilhelm lesen.

Wer Interesse an „[Vorträgen](#)“ von Arnold Keyserling hat, sollte sich diese Seite [anhören](#) und auf YouTube gibt es dieses kleine [Video](#) zu sehen.

Arnold Keyserling
Der neue Name Gottes

Gott ist das Absolute, der Schöpfer und Erhalter des Universums. Es gibt auf der Erde keine geistige Tradition, die nicht auf Gott zurückging oder hinzielt. Gott ist der Gleichnamige unter allen Namen, und sobald man sich an ihn wendet, antwortet er.

[weiterlesen >](#)

Feste im Erdheiligtum

► **Aktuelle Botschaft:**
Süd-Fest 2021

Das nächste Fest:
Das Nord-West Fest 2022 ist am Sonntag, den 7. August um 14:28 MEZ/LS

[Anfahrt via Google Maps](#)

Neu in der Schule des Rades

Informationen

Ihr persönliches Horoskop
Darstellung und Betrachtung Ihrer persönlichen Anlage und möglichen Verwirklichung mit Susanne Winterstein....

Es gibt noch Räder!
Ernst Graf, der DAS RAD gestaltet hat, welches seit vielen Jahren vergriffen war, hat auch eine englische Version fertiggestellt, die verfügbar ist....

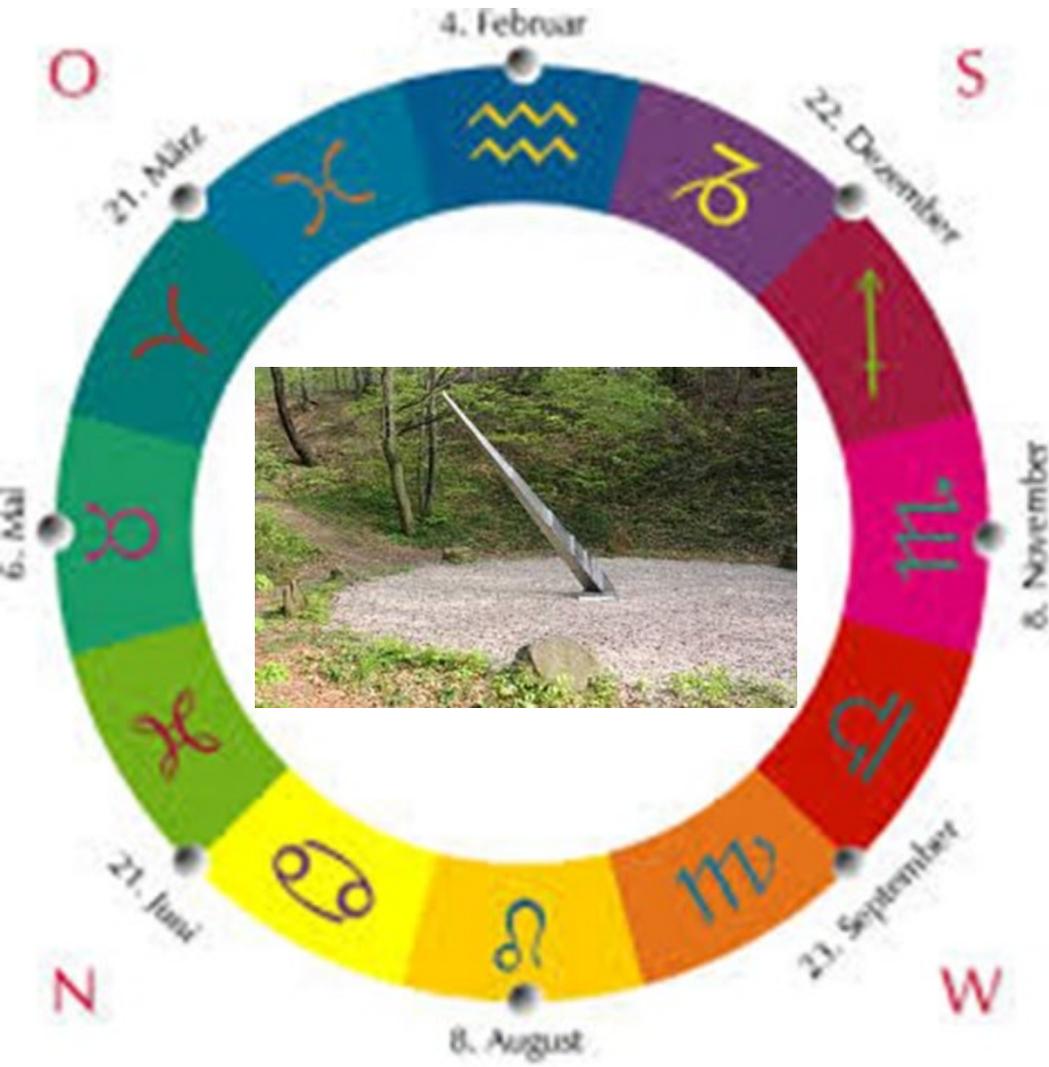
- Schule des Rades
- RAD-Labor
- Feste im Jahreskreis
- Veranstaltungskalender
- Digitale Bibliothek
- Das Buch der Wandlungen
- Gästebuch
- Links
- Suche
- Index
- Kontakt
- Sitemap

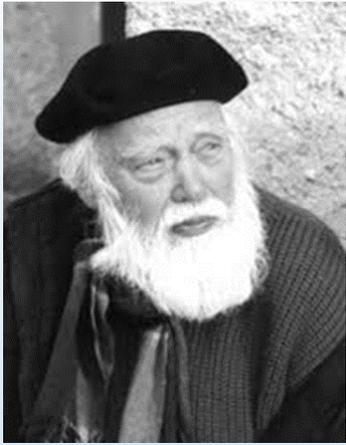
Studio KRITERION

Wir suchen immer wieder Mitnutzer für das KRITERION, vor allem für Tages- und Wochenendtermine. Gruppenraum günstig zu vermieten, vorzugsweise für Körperarbeit. Decken und Matten sind vorhanden. Hauptraum 60m² mit Holzboden, sowie zwei kleinere Räume, mit Holzboden bzw. Spannteppich und Teeküche. Souterrainlokal, zentrumsnahe, U-Bahn Nähe. Nutzungspreise nach Tageszeit gestaffelt, Besichtigung auf Anfrage.

Kontakt und Information:
Johannes Girschik Tel: +43 (650) 481 21 83
E-Mail: [Johannes Girschik](mailto:Johannes.Girschik@schuledesrades.org)

8 Feste im Erdheiligtum – Hintersdorf/Wien





Im **Seminar von Arnold Keyserling** zur „Transpersonalen Psychologie“ stellten wir uns im Rahmen eines Ritus (an der Universität für Angewandte Kunst in Wien am 1. Dezember 1983) die Frage:

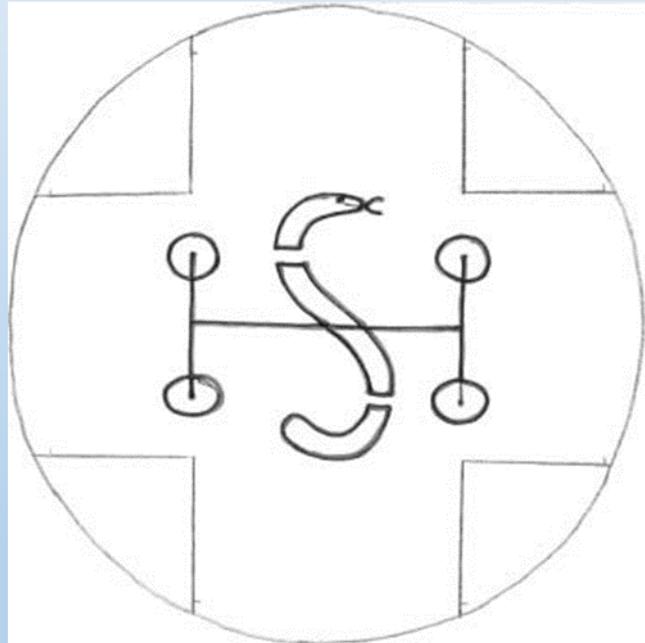
„Was ist meine Aufgabe, die als nächstes zu integrieren ist?“

Während einer angeleiteten Trance erfuhr ich „blitzartig“ ein kurzes aber recht dynamisches Bild, in dem ein Auto mit rasender Geschwindigkeit in einer Wüste eine Riesenschlange überfährt, die dadurch in drei Teile geteilt wird.

Infolge meines Berichtes wurde das Bild von Prof. Keyserling wie folgt interpretiert (spontan-affektiv:

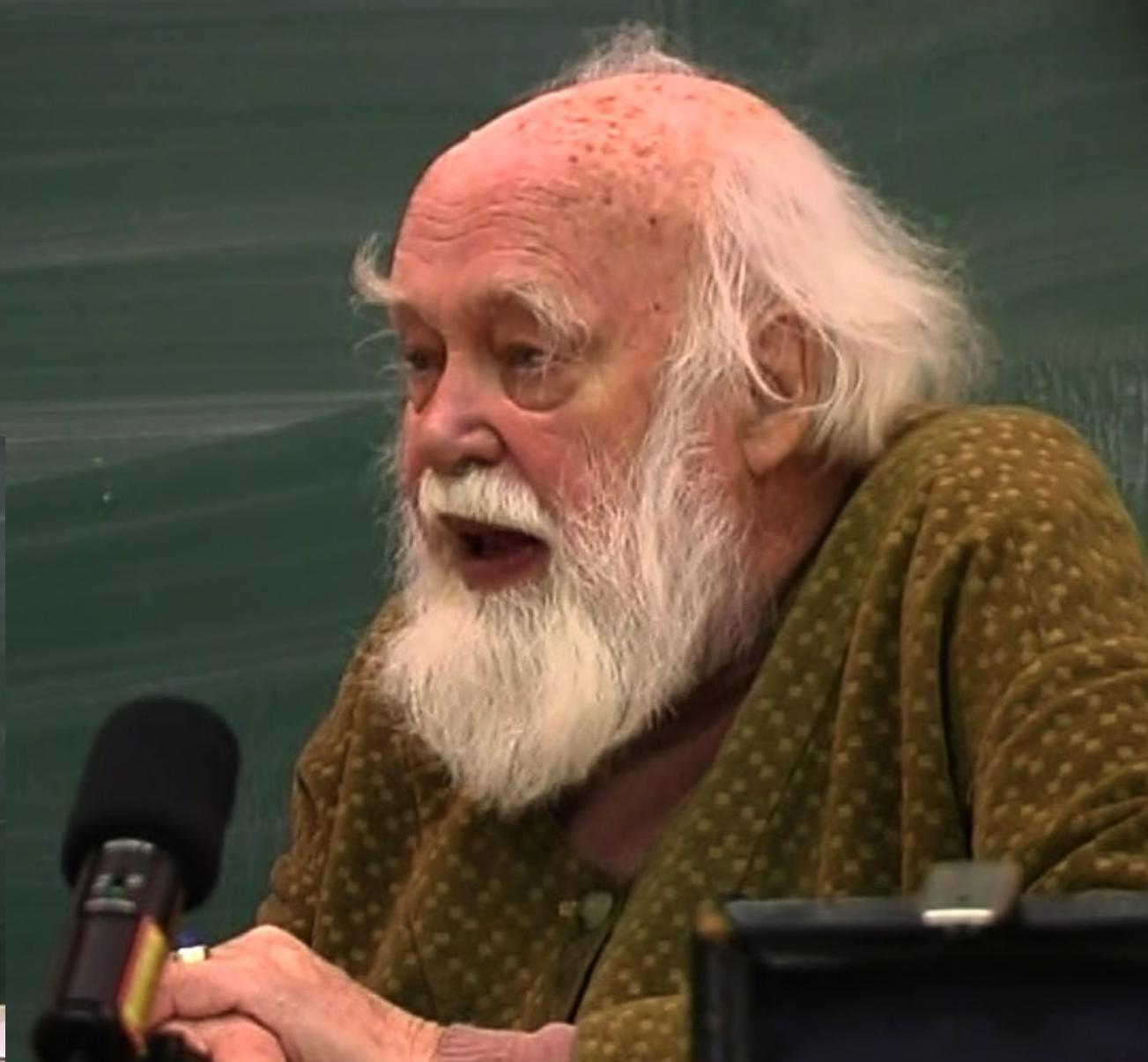
„Da hast du dir aber viel vorgenommen!“):

„Durch klares Denken die Kraft des Körpers, die Kraft der Seele und die Kraft des Geistes zu verwenden, dass sie nicht mehr von der Wüste in die Wüste geht.“





Dieter Lehnhard
Architekt



Aus meinen Mitschriften:

- Wir sind an einem Zeitpunkt angelangt, an dem jeder die großen Fragen für sich neu stellen muss, weil alles fragwürdig geworden ist. Wassermannzeit ist Weg des Wissens und nicht der Nachfolge. Es ist notwendig, seinen Sinn zu entdecken um in der technologischen Zeit zu bestehen. Die Anlage ist als Weg zu begreifen, die neue Zeit verlangt das **Wagnis** (Uranus).
- Die Große Mutter (Gottes Mutter) ist Ersatz für Asklepios. Fünftes Bild des Asklepios Ritus – wir empfangen uns hinter dem Tiefschlaf. Nur wer die Grenzen des Wissens kennt, verfällt nicht seinen Offenbarungen.
- Das Leben und die Materie sind eins. Das Wort zerlegt die Welt in Elemente, **das Christentum verdrängt die Zahl**. Das Etwas dem Nichts gegenüberstellen, ist das Wesen der Mystik. Die zweite Geburt verlangt Rückkehr in den Mutterleib. Solange ich den Körper nicht kinästhetisch erlebe, bin ich nicht bewusst.
- ***Niemals kann ich erkennen, was nicht in meinen Voraussetzungen enthalten ist.***
- Der **KA-Doppelgänger** (*kinästhetischer Körper*) muss geschaffen werden, wir haben keine Seele, sondern nur ein **Wesen**.
- **Mystik ist überall verboten, wo Menschen glauben.**
- Der „Zeuge“ ist mein innerer Zusammenhang mit Gott.

STUDIENKREIS KRITERION
SCHULE DES RADES

1030 Wien, Reisnerstraße 16

Prof. Arnold Keyserling

TEILNAHMEBESTÄTIGUNG

Ich bestätige, daß Herr **Hans Klopff**, geboren am 12. Mai 1961 in Salzburg, im Rahmen seines zweisemestrigen Studienaufenthaltes in Wien, im Wintersemester 1983/84 & Sommersemester 1984, als ständiger Gasthörer meine Vorlesungen an der Hochschule für Angewandte Kunst in Wien besuchte; insbesondere meine Veranstaltung zur "Transpersonalen Psychologie" als auch die "Grundlagen des Denkens" und die "Geschichte der Denkstile".

Weiters kann bestätigt werden, daß Herr Klopff im entsprechenden Zeitraum im Studienkreis KRITERION laufende Kurse zum Körpergewahrsein (Feldenkrais, Yoga) besuchte und an folgenden Intensiv-Seminaren teilnahm:

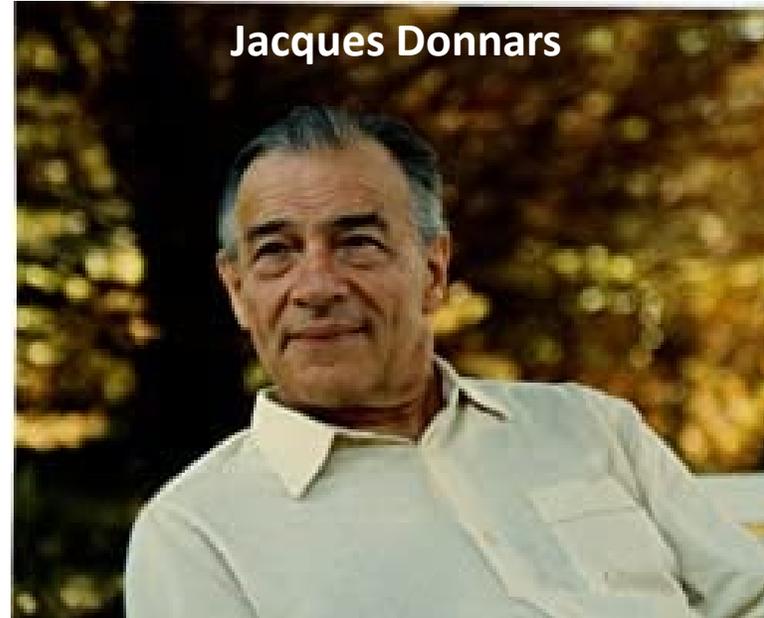
Jacques Donnars	Trance-Ekstase-Vision (6.-8.1.1984)
Alain Valade	Finde Deine Stimme (27.-29.4.1984)
Bob Masters	Psychophysiologische Methode (11.-14.5.1984)

Wien, am 24. 1. 91

Prof. Arnold Keyserling

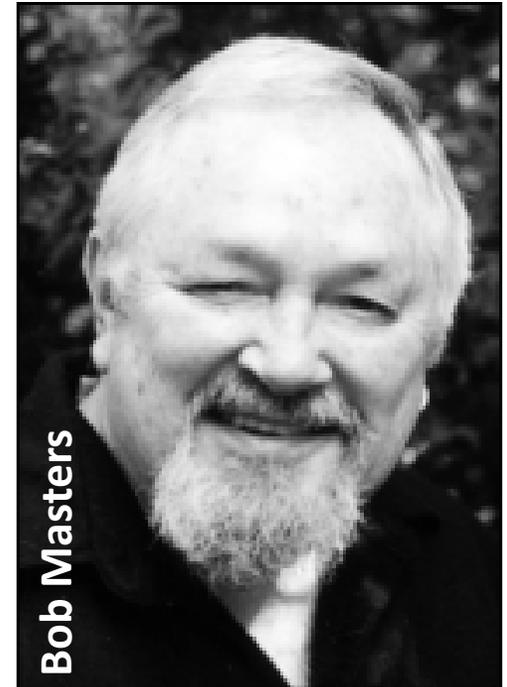
Arnold Keyserling

Jacques Donnars

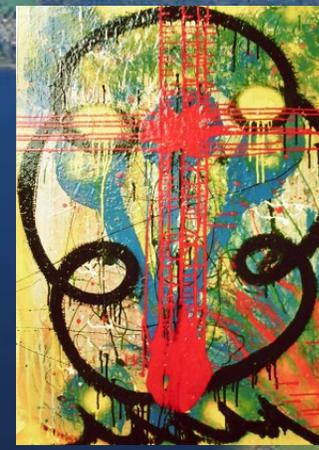


TRANCE

Ägypt. Zerstückelungsritus (Ammon)



Bob Masters



Raumrichtungen

JOHANNES AMMON WALLERSEE

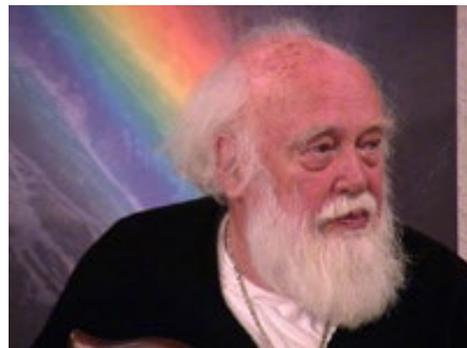
Wien, den 24. Mai 93.



Sehr geehrter Herr Ammon-Wallersee!

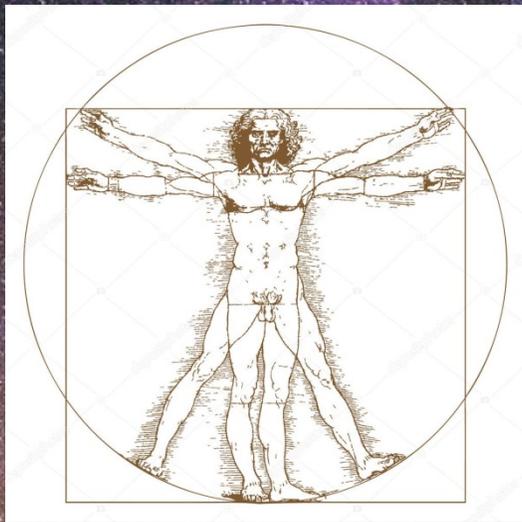
Vielen Dank für Ihre Zusendung. Ich habe mich gefreut, daß die Raumrichtungen Sie zu bildlicher Darstellung angeregt haben und ein so schöner Zusammenhang entstanden ist. Ich bewundere Ihren Mut, sich den Tierkreisthemen zuzuwenden und wünsche Ihnen eine schöne Zeit der Vertiefung. Schließlich wandelt man sich selbst in dem was man tut, und darauf kommt es ja am meisten an.

Ich selbst bin ja mehr ein Mann des Wortes und der Zahl, und so sage ich bloß: vielen Dank und wünsche Ihnen viel Freude in der Arbeit.



Ernst Kaysert-Way

Mensch im ALL



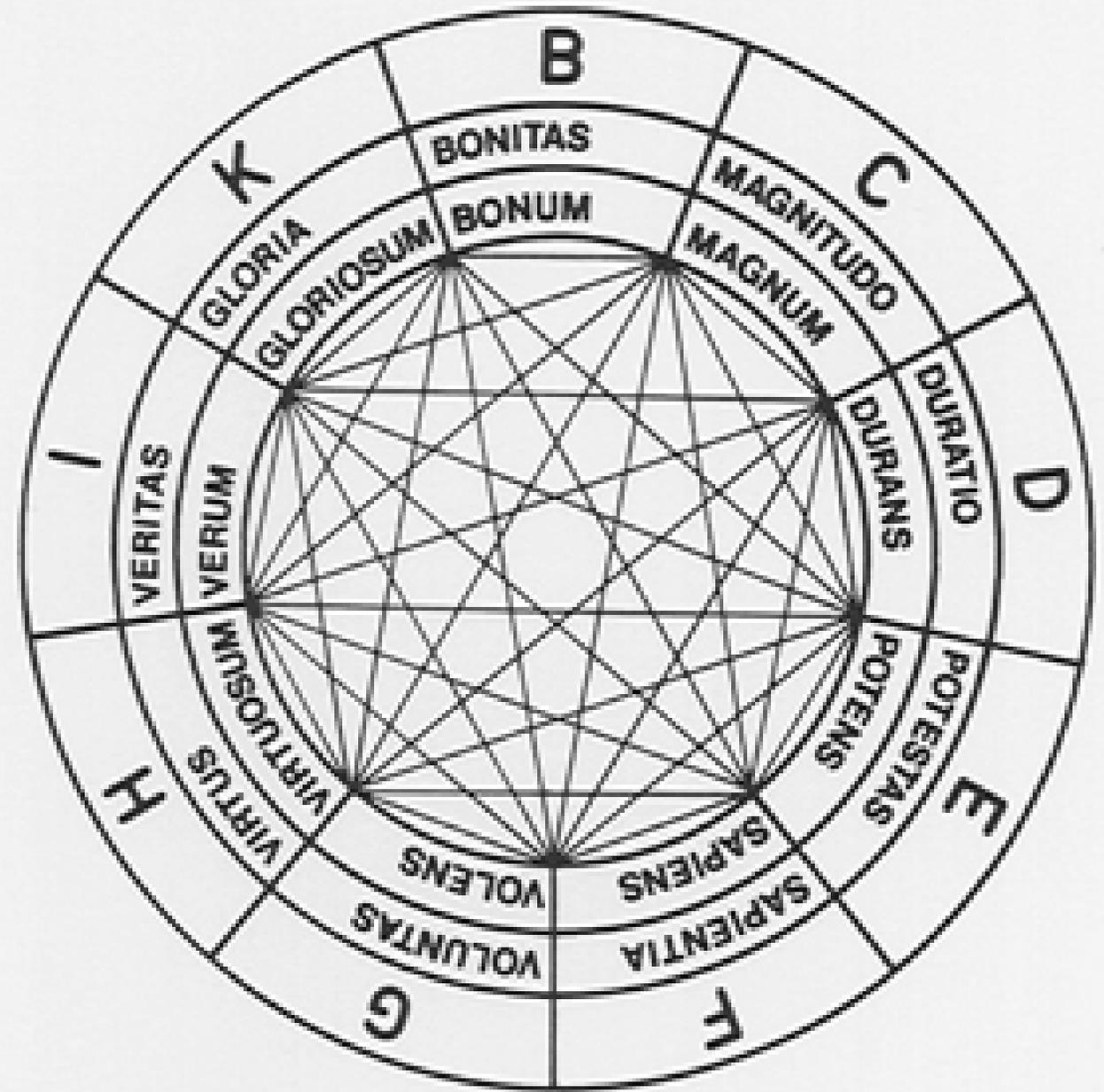
Das irrationale, auf Glauben gegründete **Bekenntnis der Weltreligionen** und Ideologien ist **Ursache aller Kriege**, weil es immer auf dem **elitären Bewusstsein**, also auf **Ausschließlichkeit** gegründet war.

- Schwerpunkt der Religion ist heute nicht der Vatergott, sondern die mütterliche Erde, die von unten her jedem sowohl die Kraft als auch das Vertrauen gibt, seinen Weg in Liebe vollenden zu können.
- Der beschränkte Rationalismus hat die hierarchische Ordnung der Ganzheit zerstört, doch dabei das Ich befreit.
- *Von seiner Basis aus muss heute ein neuer Zugang zum Gewahrsein der Ganzheit gefunden werden.*



Ramon Lull

Raimundus Lullus
empfing 1273 an dem
Berg Randa auf Mallorca
die Offenbarung seiner
essentiellen logischen
Methode –
seine *Ars magna*.



Raymundus Lullus ARS MAGNA

Friedrich Überweg

(Grundriß der Geschichte der Philosophie, Berlin 1915)

Die lullische Kunst ist die scientia generalis für alle Wissenschaften. Sie ist das System der obersten, allgemeinsten, durch sich evidenten Prinzipien und Regeln, in denen die Prinzipien der anderen Wissenschaften enthalten sind, wie das Einzelne im Allgemeinen. Ohne sie kann weder die Philosophie, noch irgendeine andere Wissenschaft bestehen. Die letzteren können vielmehr durch sie leicht und in kurzer Zeit erworben werden. Die Ars Magna ist somit die höchste aller menschlichen Wissenschaften. Sie steht noch über Logik und Metaphysik. Sie lehrt den Weg oder die Methodik, die allgemeinen und speziellen Prinzipien jeder Einzelwissenschaft zu finden, indem sie gewisse Termini als Prinzipien voraussetzt, mit deren Hilfe sich dann zahlreiche Urteile bilden lassen.

ASKLEPIOS-Ritus

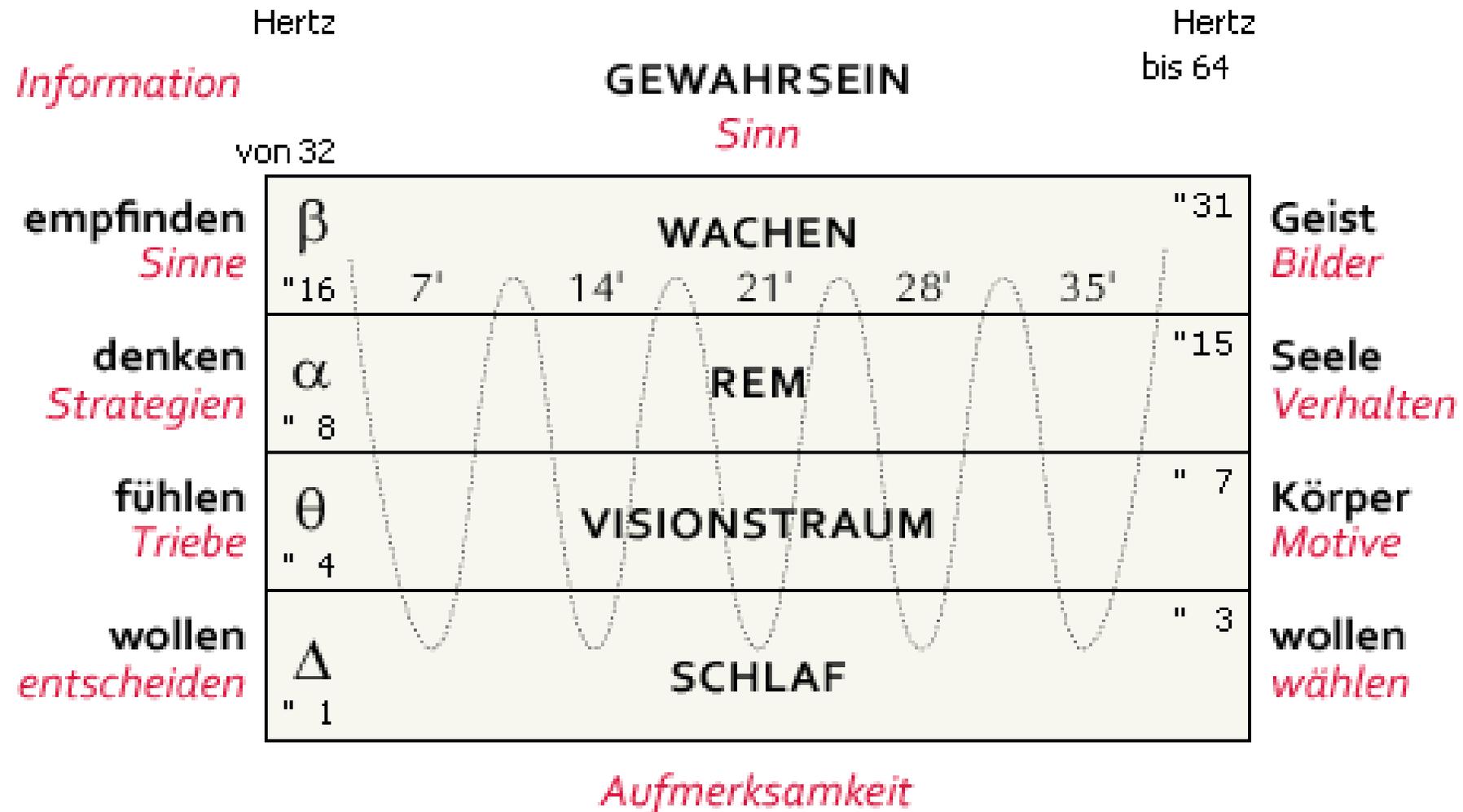
Das **Asklepieion in Kos** ist die Tempelstadt. In der alternativen Heilung gilt es historisch zu zeigen, dass die Medizin aus der geistigen Heilung entstanden ist.

Kos zeigt den Zusammenhang mit den alten schamanischen Traditionen. Zugang zur Heilung: *Krankheit ist etwas Positives, Krankheit ist ein Zeichen der Erweckung, warum hat Gott sie mir gesandt?*

Die Große Mutter (Gottes Mutter) ist Ersatz für Asklepios. Fünftes Bild des Asklepios Ritus – wir empfangen uns hinter dem Tiefschlaf.



Jede Nacht durchläuft der Mensch eine vollständige Einweihung. (Schlafforschung)



Das divinatorische Meisterspiel



Triebe Hades	♦ empfinden Makrokosmos	♣ denken Mesokosmos	♥ fühlen Mikrokosmos	♠ wollen Raum	Hände Leben
♃ Eifersucht	1 heilen	1 Anschauung	3 Inbild	6 Ahnen	4 Würde
♀ Eitelkeit	2 gestalten	2 begreifen	2 Anpassung	3 Pflanze	5 Reichtum
♂ Ehrgeiz	3 erkennen	3 verstehen	8 Mantik	8 Engel	8 Bildung
☾ Wahn	4 wünschen	4 vorstellen	1 Vertrauen	1 Feuer	6 Vision
♀ Habsucht	5 unternehmen	5 urteilen	7 Individuation	2 Mineral	1 Geld
♃ Neid	6 kommunizieren	6 besprechen	9 Mystik	9 Musen	9 Stellung
♂ Zorn	7 kämpfen	7 fragen	6 werten	5 Mensch	7 Kraft
♃ Angst	8 verantworten	8 erklären	5 Norm	7 Elementale	3 Macht
♃ Ruhmsucht	9 entwerfen	9 planen	4 Strategien	10 Geschichte	10 Werk
☉ Sexualtrieb	0 Urlicht	0 Urwort	0 Urkraft	0 Gott	0 Wesen
♃ verführen	10 befehlen	10 sollen	10 vermehren	10 Tote	Yin – Ich
♃ täuschen	10 gehorchen	10 dürfen	10 wachsen	10 Götter	Yang – Selbst
☉ Hass	10 lieben ♂	10 können ♀	10 wirken	4 Tiere	2 Ruhm

Das CHAKRA-PHON







Prima Sounds Music

Yoga Energy Meditation Healing

SEARCH

Welcome
Home Page

PrimaSounds – The Book (1997) – Ralph Losey
Everything you might want to know about the music.

Keyserling's Forward
Arnold Keyserling's Forward to Ralph's book on PrimaSounds

Blog
Writings, Audios, Videos by Ralph Losey, Arnold Keyserling and others.

New PrimaSounds Album Released
Yoga Energy Meditations for Humming (130 Hz enhanced PrimaSounds)

HOME ▶ PRIMASOUNDS – THE BOOK (1997) – RALPH LOSEY

PrimaSounds – The Book (1997) – Ralph Losey

FORWARD by Professor Arnold Keyserling

Six More New Prima Sounds Albums Released

The New Albums Are Remasters of the Original Three Albums of the Nineties: LIFE TUNING, PRIMASOUNDS and GATEKEEPER
Spent most of my free time

Follow

6 SEP 2021

Arnold Keyserling on Esoteric Music Traditions and Theory

ADD A COMMENT



0:29 / 22:08 [Progress bar] [Volume icon] [More options icon]

Six More New Prima Sounds Albums Released

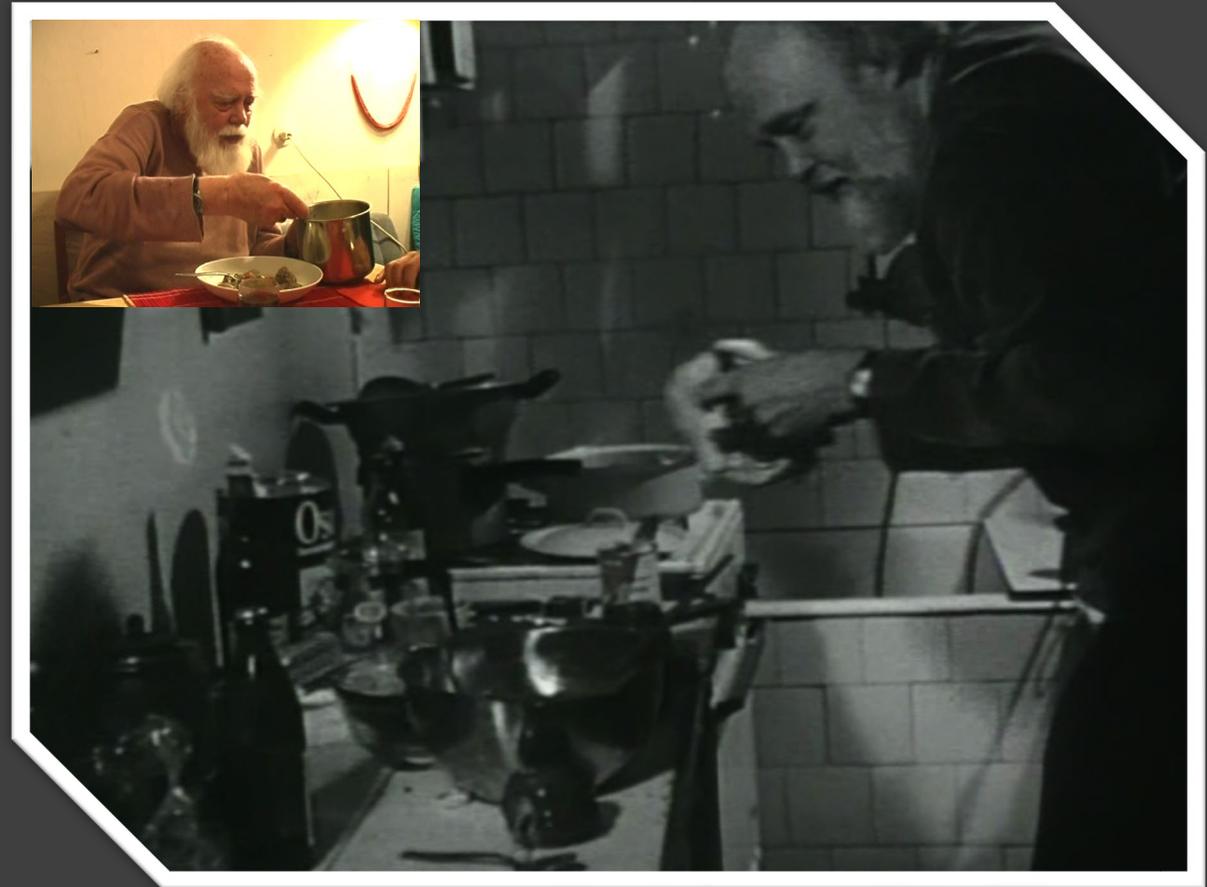
The New Albums Are Remasters of the Original Three Albums of the Nineties: LIFE TUNING, PRIMASOUNDS and GATEKEEPER Spent most of my free time in the last half of 2021 working with studio professionals (Santiago Vrljicak) to remaster the three original School of Wisdom albums, Life Tuning (1993), PrimaSounds (1994) and GateKeeper (1998). They were [Continue reading](#)

by [Ralph Losey](#) 6 Feb 2022

New

Follow

Das gemeinsame Mahl (Eranos, Symposion, Gurdjieff)



KÖRPERARBEIT im Kriterion

- Yoga
- Feldenkrais
- Tai Chi, Aikido
- Movements
- Tensegrity



Das Buch der Wandlungen

Das Buch der Wandlungen



Das Orakel

Das Orakel beruht auf dem Text des „Buchs der Wandlungen“. Das I Ging wird, entsprechend dem ermitteltem Ergebnis, gefiltert angezeigt.



Das I Ging

Das komplette „Buch der Wandlungen“ in der Übertragung von Richard Wilhelm.



Suche im I Ging

Hier lassen sich die Texte des 3. Buchs „Die Kommentare“ durchsuchen.



Tao Te King

Das Tao Te King ist eine Sammlung von Versen, die dem Weisen Lao Tse zugeschrieben werden.



Chinesischer Kalender

Ein Kalender, der sowohl mit dem Sonnenzyklus, als auch mit dem Mondzyklus korrespondiert.

siehe auch Arnold Keyserling

- ▶ [Das magische Rad Zentralasiens IV. I Ging](#)
- ▶ [Atlas des Rades Die Wege im I Ging](#)
- ▶ [Kriterien der Offenbarung Das Tor des Ostens](#)
- ▶ [Das Wesen chinesischen Denkens](#)

Schule des Rades

RAD-Labor

Feste im Jahreskreis

Veranstaltungskalender

Digitale Bibliothek

Das Buch der Wandlungen

Gästebuch

Links

Suche

Index

Kontakt

Sitemap

5. Hexagramm — Die Wege im I Ging

YIN

YANG

Weg der Erde

Die Nachfolge 17			18 Die Arbeit am Verdorbenen
Die Erschöpfung 47			22 Die Anmut
Die Werbung 31			41 Die Minderung
Der Durchbruch 43			23 Die Zersplitterung
Das Heitere 58			52 Das Stillehalten
Die Umwälzung 49			4 Die Jugendtorheit
Des Großen Übergewicht 28			27 Die Ernährung
Die Sammlung 45			26 Des Großen Zähmungskraft

Die zwölf Tage

Zwischen den zwölf Monaten des **Sonnenjahres** und den zwölf Monden, **Mondmonaten**, besteht eine Differenz von **elfeinhalb Tagen**, die bereits in den vorchristlichen Kulturen in besonderer Weise begangen wurde.

So entzog sich der Kaiser von China einmal jährlich im August den Staatsgeschäften, um sich dem eigenen Wesen zuzuwenden, sich zu runden, seine *ganze* Kraft zu versammeln und durch die Läuterung seiner Person das Reich zu heilen.

In Tirol pflegen die Bauern in der Periode der **zwölf heiligen Nächte** zwischen Weihnachten und dem Fest der drei Könige den Anbauplan für das kommende Jahr zurechtzulegen.

Den Germanen galt diese Zeitspanne als **Wotans wilde Jagd**, in der der einzelne das Jenseits befragen konnte.

ZWÖLF-Ton-Musik

- *Arnold Keyserling*
- **Musik ist das Philosophische Urwissen**
- **Über den Wiener Musiker und Komponisten:
Josef Matthias Hauer 19. 05. 1883 - 22. 09. 1959**
- Hauer war der Überzeugung, dass das RAD der Quinten alles Wissen in einer Figur veranschaulichen könne, und die Entsprechungen nicht allegorisch sondern existentiell seien — genau wie noch [JOHANNES KEPLER](#) aufgrund des Oktavgesetzes den Zusammenhang Kosmos, Makro- und Mikrokosmos zum Ansatz seiner astronomischen Entdeckungen gemacht hatte.



Arnold Keyserling (1922-2005)

Das Rad ist der Zusammenhang aller Systeme.

Das Rad ist die geometrische Veranschaulichung aller natürlichen Systeme. Es zeigt in Zusammenschau die Urgesetzhlichkeiten von Raum, Zeit und Zahl, Mikrokosmos – Mesokosmos – Makrokosmos, die Gesetze der Farben und Töne, der Semiotik und Mathematik und den Weg zur Entfaltung der menschlichen Anlagen.

